توصيف مقــرر دراسي للعــام الأكاديمــي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

جامعة : سوهاج

كلية : الآداب

قسم : الآثار الإسلامية

١ – بيانــات المقــرر			
الرمز الكودي: (Islam.Arch 221)	اسم المقرر مسكوكات إسلامية	الفرقة الثانية آثار إسلامية (الفصل الدراسي الثاني)	العام الدراسي (٢٠١٨- ٢٠١٩م)
التخصص: الآثار الإسلامية	عدد الوحدات الدراسية:. نظري: ٤	عملي: ــــ	
٢ ـ هــدف المقــرر:	• الربط بين الماضي والحاضر واستشراق المستقبل في ضوء ما لديه من معطيات واقعية مستخدمًا التحليل النقدي والتفكير المنطقي.		
٣ـ المستهــدف من تدريس المقــرر:			
٣–أ: المعرفة والفهم:	بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على أن: • يسمي الأنواع المختلفة من النقود الإسلامية التي درسها، ويعرف الفرق بينها. • يشرح ما نُقش علي المسكوكات من صور آدامية ونقوش كتابية رابطاً ذلك بالفترة التاريخية المعاصرة، وفق إسلوب علمي سليم. • يُميز بين أنواع الدراهم والدنانير والفلوس الخاصة بكل حاكم في الفترة التاريخية التي درسها. • يفسر النقوش الكتابية المنقوشة علي المسكوكات التي درسها وفق إسلوب علمي سليم. • يعرف الفرق بين مسكوكات العصور التي درسها علي كافة فئاتها.		
٣–ب: المهارات الذهنية :	• يُفرق بين الأنواع المختلفة من النقود الإسلامية التي درسها. • يُفرق بين الدراهم والدنانير والفلوس الإسلامية التي درسها وفق إسلوب علمي سليم . • يُميز بين ما نُقش علي الدنانير والدراهم من كتابات.		

	• يُطبق ما تعلم من مهارات قراءة وتحليل للنصوص الكتابية علي المسكوكات التي درسها. • يُبرهن علي ما اكتسبه من مهارات قراءة المسكوكات بالقيام بقراءة مسكوكات مماثلة غير التي درسها وفق إسلوب علمي سليم.		
٣-ج: المهارات المهنية والعملية	• يُصنيف أنواع التي درسها كل حسب العصر الذي أُصدر فيه. • يُفسر أسباب نقش عبارات بعينها علي بعض المسكوكات التي درسها رابطاً ذلك بالأحداث التاريخية وفق إسلوب علمي سليم. • يربط بين نصوص الكتابات التي ظهرت علي نقود شرق وغرب العالم الإسلامي في الفترة التاريخية التي درسها وفق إسلوب علمي سليم.		
٣-د: المهارات العامة:	• يقدر على توصيل الأفكار سواء بصورة مكتوبة أو شفاهة. • يقدر على استخدام إمكانات الحاسوب والوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والاطلاع والبحث عن المعلومات. • يعمل في فريق بحثي ويديره.		
٤- محتوى المقرر:	١. تمهيد عن علم النميات ،نشأته و تطوره. ٢. أهمية دراسة المسكوكات الاسلامية. ٣. نشاة النقود في الحضارات القديمة وتطورها. ٤. النقود المتداولة في شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام. ٥. النقود في صدر الاسلام وعصر الخلفاء الراشدين. ٦. نقود الخلافة الاموية- النقود قبل التعريب. ٧. مراحل تعريب النقود. ٨. النقود المضروبة علي الطراز الاسلامي الخالص. ٩. نقود الخلافة العباسية-المرحلة الاولي. ١٠. نقود الخلافة العباسية-المرحلة الثانية. ١١. نقود الخلافة العباسية-المرحلتين الثالثة والرابعة . ١٢. نقود الدول المستقلة التابعة للخلافة العباسية-		

	الطولونيون-الاخشيديون-السامانيون-البويهيون. ١٣. نقودالدول المستقلة غيرالتابعة للخلافة العباسية- الفاطميين. ١٤. نقودالدول المستقلةغيرالتابعةللخلافةالعباسية- الأمويون بالاندلس.		
٥ ـ أساليب التعليم والتعلم:	المحاضرات النظرية – العصف الذهني – استخدام الداتاشو- المناقشات الفردية.		

٦ـ أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:	تعلم الأقران		
	٧ – تقويم الطلاب :		
٧أ- الأساليب المستخدمة:	امتحان تحريري لأعمال السنة قبل نهاية الفصل الدراسي بأسبوعين		
٧ب- التوقيت:	امتحان تحريري نهاية الفصل الدراسي الثاني		
٧ج- توزيع الدرجات:	امتحان أعمال السنة ٢٠ درجة امتحان نهاية الفصل الدراسي ٨٠ درجة		
	٨ – قائمة الكتب الدراسية والمراجع :		
٨-أ: مذكرات:	د. عاطف منصور محمد رمضان: محاضرات في المسكوكات الإسلامية – الدولة الأموية - العباسية – الفاطمية – الأموية بالأندلس.		
٨-ب: كتب ملزمة:	ـــــــــــ		
٨-ج: كتب مقترحة:	١. ناصر السيد محمود النقشبندى: الدينار الإسلامى فى المتحف العراقى. بغداد، ١٣٧٢هـ/ ١٩٥٣م. ٢. إنستاس ماري الكرملي: النقود العربية والإسلامية وعلم النميات, الطبعة الثانية, مكتبة الثقافة الدينية, القاهرة, ١٩٨٧م. ٣. حسان علي حلاق: تعريب النقود والدواوين في العصر الأموي, دار الكتاب المصري, القاهرة, ١٩٧٨م.		

		٤. سمير شما: أحداث عصر المأمون كما ترويها النقود ، إصدارات كرسى سمير شما، جامعة اليرموك، إربد ، الأردن ، ١٩٩٥م. ٥. عبد الرحمن فهمي: موسوعة النقود العربية وعلم النميات, فجر السكة العربية, دار الكتب المصرية, القاهرة, ١٩٦٥م. ٦. فرج الله أحمد يوسف: الآيات القرآنية على المسكوكات الإسلامية "دراسة مقارنة"، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض-السعودية، ٢٠٠٣م. ٧. فضل إلهي: الحسبة في العصر النبوي وعصر الخلفاء الراشدين, إدارة ترجمان الإسلام ججروانة, باكستان, ١٩٩٠م. ٨. محمد أبو الفرج العش: النقود العربية الإسلامية المحفوظة في متحف قطر الوطني, وزارة الإعلام, الدوحة – قطر, جزآن, ١٩٨٤م – ١٩٩٢م. ٩. ناصر النقشبندي: الدرهم الإسلامي المضروب على الطراز الساساني, مطبوعات المجمع العلمي العراقي, بغداد- العراق, ١٩٦٩م. ١٠. نايف القسوس: مسكوكات الأمويين في بلاد الشام, البنك العربي, كانون الأول, ١٩٩٦م. ١١.		
٨–د: دوريات علمية أو نشرات... الخ:		١. يوسف غنيمة: النقود العباسية، مجلة سومر ١٩٥٣م. ٢. ناصر النقشبندى: الدينار الإسلامى. مجلة سومر، السنة الأولى ، الجزء الأول ١٩٤٥. ٣. أحمد صفى الدين عوض: [النقود فى الإسلام، تاريخها – حكمها. مجلة أضواء الشريعة ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، العدد ١٣، ١٤٠٢هـ. ٤. أحمد صفي الدين عوض: النقود الإسلامية تاريخها حكمها, بحث منشور في مجلة أضواء الشريعة, العدد ١٣, جامعة الإمام محمد بن		

	سعود الإسلامية, كلية الشريعة بالرياض, إدارة الثقافة والنشر بالجامعة, السعودية, ١٩٨١م, ص ص ٢٠٩, ٢٣٥ ٥. توفيق سلطان اليوزبكي: التعريب في العصرين الأموي والعباسي, بحث منشور في مجلة أدب الرافدين, كلية الآداب, الطبعة الثانية, العدد السابع, تشرين الأول, ١٩٧٦م, ص ص ٤٧ – ٦٩. ٦. عبد الرحمن فهمي: تعريب النقود ومدلوله الحضاري، بحث منشور فى مجلة المنهل، العدد ٤٥٤، السنة ٥٣، المجلد ٤٨، جده – السعودية، ١٩٨٧م, ص ص ٣٨٢ – ٣٩٣.				

أستاذ المادة	رئيس القسم
د. أسامة أحمد مختار حسن مصطفي	أ.د. أشرف سيد محمد